

حاجی له ئهستهنبۆل - تیکهلی و کاریگه‌رییه‌کان

پ.د. عوسمان دهشتی

پیشه‌کی:

له نیوهی یه‌که‌می سه‌دهی نۆزده‌یه‌م، له هه‌په‌تی بووژانه‌وه‌و په‌ره‌سه‌ندنی میرایه‌تی بابان له سلیمانی، به‌تایبه‌تیش له پۆژگاری حوکومداریه‌تی "عه‌بدول‌په‌حمان" پاشای باباندا (۱۷۴۹-۱۸۱۳)، شاعیره‌ پیشه‌نگه‌کانی وه‌کو، "نالی، سالم، نه‌فعی، کوردی، فایه‌ق، ..." پایه‌کانی (قوتابخانه‌ی ئه‌ده‌بی بابانی) یان له سنوور و قه‌له‌مه‌روی ئه‌و میرنشینه دامه‌زراند. لێ‌ره‌وه ئه‌مانه بوون به‌ رابه‌ر و به‌ بنیاتنه‌ر و له میژووی ئه‌ده‌بی کوردیشدا به‌نه‌وه‌ی یه‌که‌می قوتابخانه‌ی شیعری بابان ده‌ناسرین. له نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌ و له دوا‌ی به‌سه‌رچوونی میرایه‌تی بابانه‌کان و په‌رته‌وازه‌یی و کزی و لاوازی ده‌نگی شیعری شاعیرانی به‌ره‌ی یه‌که‌م، نه‌وه‌یه‌کی تازه له شاعیرانی کورد له هه‌ریمی ئاخیه‌رانی کوردی ناوه‌راستدا پی‌گه‌یشتن که بوون به‌ نه‌وه‌ی دووه‌می شاعیرانی قوتابخانه‌که، ئه‌مانه بوون به‌ درێژه‌ پێده‌ر و ئالا‌هه‌لگری ئه‌م بزوتنه‌وه ئه‌ده‌بیه و هه‌ریه‌که‌و له ده‌قه‌ر و ناوچه‌کانی خۆیاندا؛ مه‌حوی / ۱۰۸۳-۱۹۰۶ له ده‌قه‌ری سلیمانی مه‌له‌بندی بزوتنه‌وه‌که خۆیدا، شیخ په‌زای تاله‌بانی ۱۸۳۵-۱۹۰۹ له ناوچه‌ی که‌رکوک و گه‌رمیان، سالمی سنه‌ / ۱۸۴۸-۱۹۱۱ له سنووری ئه‌رده‌لان و وه‌فایی / ۱۸۳۳-۱۹۰۲ له ناوچه‌ی موکریان و حاجی قادری کۆیش / ۱۸۱۶-۱۸۹۷ له ده‌قه‌ری سۆران. به‌م پێییه ده‌گه‌ینه ئه‌و راستیه‌ی که بلێن، حاجی قادر یه‌کیک بووه له شاعیره‌ پیشه‌نگه‌کانی نه‌وه‌ی دووه‌می شاعیرانی قوتابخانه‌ی بابان که خاوه‌نی پی‌گه و ده‌نگیکی جیاواز بووه، وه‌ک چۆن ئه‌رکی شیعری له‌سه‌ر ده‌ستی حاجیدا گۆرانیکی به‌نه‌په‌تی به‌سه‌ردا هاتووه.

دوو قوناغ له ژیا‌نی حاجیدا:

ئه‌وه‌ پرونبۆته‌وه که‌وا حاجی له گوندی (گۆر‌قه‌ره‌ج) ی سه‌ر به‌شاره دیی (ته‌قته‌ق)، له ده‌وره‌به‌ری سالی (۱۲۳۱ک - ۱۸۱۶ز) له مانگی قوربان هاتۆته دنیاوه. له‌سه‌ر پیکه‌وتی له دایک بوونی بیروپرای جیاواز هه‌یه، به‌لام زۆرینه‌ی سه‌رچاوه‌کان ئه‌و میژووه بۆ هاتنه‌ دنیا‌ی حاجی په‌سه‌ند ده‌که‌ن (میران، ۲۰۱۱، ۱۹). به‌مه‌به‌ستی خویندن سه‌ره‌تا پرووده‌کاته شاری کۆیه، ئه‌نجا دواتر هه‌ربۆ ئه‌و مه‌به‌سته زۆر شارو ناوچه‌کانی ده‌وره‌به‌ر ده‌گه‌ریت و له دوا‌یه‌ش ده‌په‌ریته‌وه بۆ ناوچه‌ی موکریان، له ساب‌لاغ خویندن به‌ کۆتا دینی و ئیجازه وه‌رده‌گریت، له‌سالی ۱۸۶۳ دا ده‌گه‌ریته‌وه بۆ ولات. سالی‌ک دواتر

واته له ١٨٦٤ دا حاجی سه‌ری غه‌ریبی هه‌لده‌گرئ و پښگای ئه‌سته‌مبول ده‌گرته به‌ر، ماوه‌ی زیاتر له سی سالان له‌و شاره‌دا تیده‌په‌پښت، تاله‌سالی (١٢٣٢-١٨٩٧) داو له ته‌مه‌نی هه‌شتاسالی‌دا کوچی دوا‌یی ده‌کات (یه‌لدرم، ٢٠١٦، ٢٣). له ده‌ورکردنه‌وه‌ی ئه‌م تو‌ماره خیرایه‌ی ژیان‌نامه‌ی حاجی که لی‌زه‌دا خرایه‌ پوو، ده‌تواند‌ریت ژیان و بوون و پښگه‌یشتنی حاجی تا ئه‌و پوژه‌ی مال‌ئاوایی له ژیان‌دا کردوو به‌سه‌ر دوو قوناغی سه‌ره‌کیدا دابه‌ش‌بک‌ریت.

قوناغی یه‌که‌م/ حاجی له کوردستان:

١. حاجی له بنه‌ماله‌یه‌کی مه‌لازاده بووه، تاقانه‌ی خیزانه‌که‌ی بووه و به زووییش باوکی کوچی دوا‌یکردووه، له کو‌یه ده‌چیته به‌ر خو‌یندن، مزگه‌وت و مه‌درسه ناوداره‌کانی (موفتی، حاجی به‌کرئاغا، مه‌لا ئه‌سه‌ده‌ی جه‌لی) له کو‌یه ده‌بن به مه‌لبه‌ندی سه‌ره‌تایی بو فیربوون و پیراگه‌یشتنی. کو‌یه له قه‌له‌مره‌وی میرایه‌تی بابان‌دا شاریکی دیار و دره‌وشاوه و ئاوه‌دان بووه، له لایه‌نی ئایینی و شارستانی و بازرگانی و فه‌ره‌ه‌نگ و هونه‌ردا شاریکی پښکه‌وتوو و پر له جمو‌جول بووه، حاجی له‌و که‌ش و هه‌وایه‌دا گه‌وره ده‌بی‌ت و ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کاری و لایه‌تی به‌پیده‌کات. گویا به فه‌قییه‌تی چو‌ته سلیمانی و که‌رکوک و هه‌ولیر، ئه‌نجا ناوچه‌ی خو‌شناوه‌تی، به‌ر له‌وه‌ی له‌گه‌ل مه‌لا عه‌بدول‌لای جه‌لیزاده‌دا / ١٨٣٤-١٩٠٨ پووبکه‌نه ناوچه‌ی باله‌کایه‌تی. (موکریان، ١٩٦٩، ٣). له ده‌قه‌ری باله‌ک له لای مه‌لاو مه‌درسه ناوداره‌کانی روان‌دز دریزه به خو‌یندن و وه‌رگرتنی زانسته‌کان ده‌دات، به تایبه‌تی له لای مه‌لای ناودار و مه‌زنی کوردستان (مه‌لا محم‌دی ئیبنو‌ئاده‌م / ١٧٥٠-١٨٤٣) ده‌خو‌ینیت، که‌وا زانای تاقانه‌ی سه‌رده‌می خو‌ی بووه و ناوبانگی زانستی له هه‌موو ناوچه‌کانی کوردستان‌دا دیار و بلاو بووه (فندی، ١٩٩٦، ٣٩). له‌دوا‌ی پینج سال له گه‌شت و خو‌یندن له‌و ناوچه‌یه، ئه‌وجار پوو ده‌کاته ناوچه‌ی موکریان، له شنۆ و لاجان و سه‌رده‌شت و سابلاغ دریزه به خو‌یندن ده‌دات، له (مزگه‌وتی سوور) له سابلاغ کو‌تایی به خو‌یندن دینیت و هه‌ر له‌ویش ئیجازه‌ی زانستی وه‌رده‌گریت. هه‌ر له‌و ساله‌دا واته له (١٨٦٣) دا ده‌گه‌رپته‌وه بو‌ زید و مه‌لبه‌ندی خو‌شه‌ویستی، واته بو‌ شاری کو‌یه. به هو‌ی ئه‌و باوه‌ر و پاشخانه‌ فیکریه‌ی که حاجی به‌ دریزایی ئه‌و هه‌موو سالانه‌ی خو‌یندن و گه‌شت و گه‌ران به کوردستان‌دا، هه‌روه‌ها له ئه‌نجامی گه‌یشتن به‌ حزووری چه‌ندان مه‌لا و زانای هه‌لکه‌وته‌ی کوردستان و ئاشنایه‌تی و تیکه‌لاوی نزیکی له‌گه‌ل چین و تو‌یژی زه‌حمه‌تکیش و جوتیارو پاله‌ی شار و دیهاته‌کانی کوردستان، نه‌خاسمه‌ په‌نج و مه‌ینه‌تییه‌کانی ئه‌و خه‌لکه به‌ده‌ست سیسته‌می نا دادپه‌روه‌ری کو‌مه‌لی کورده‌واری، ده‌بی‌ت به‌ که‌سیکی قال‌بووی خاوه‌ن په‌یام و دیدو جیهان‌بینیه‌کی

جیاواز له گه‌ل ده‌ورو به‌ره‌که‌ی، پ‌ووبه‌پ‌ووی گیرمه‌و‌کیشه‌یه‌کی گه‌وره ده‌بیته‌وه، ناکوکییه‌کی گه‌وره له‌نیوان ئه‌و و به‌ره‌یه‌ک له‌خه‌لکانی سته‌مکارو ده‌ست‌پ‌وده‌جال له‌و پ‌وژگار و ده‌ورو به‌ره‌دا دروست ده‌بیته، تا ئه‌وه‌ی به‌ناچاری برپاری کوچکردن، یا (هه‌لاتن) به‌ته‌عبیری خو‌ی ده‌دات، پشت له‌ولات و پ‌وو له‌غهریبی هه‌نگاو هه‌لدینی، له‌و ئان و ساته‌دا ئه‌و خو‌ی به‌خو‌ی ده‌لی:

یا هه‌ل‌ئ‌ی یا تاقه‌تی باری په‌قیبانت هه‌ب‌ئ‌ی

پ‌و‌حه‌که‌م (حاجی) مه‌به‌نامو‌سته‌قیم و ده‌م ده‌می

(مه‌لاکه‌ریم، ۱۹۸۹، ۳۷۶)

۰۲ نووسه‌رانی کورد، ئه‌وانه‌ی که له‌مه‌ر ژیان و فیکرو شیعری حاجیه‌وه دواون، له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی کوکن که‌وا به‌ر له‌سه‌فه‌ر و سه‌ره‌ه‌ل‌گرتن و ئه‌نجا گیرسانه‌وه‌ی له‌ئه‌سته‌مبول، حاجی خاوه‌نی فیکرو بیریکی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی ئه‌وتو نه‌بووه که له‌شیعرو هونراوه‌کانیدا په‌نگی داب‌یته‌وه، له‌و باره‌یه‌وه هیچ شوینه‌واریک له‌به‌ر ده‌ستدانییه! (فندی، ۱۹۹۶، ۵۷). ئه‌وه‌ی ده‌شگوتریت هه‌ر ئه‌وه‌یه، که حاجی به‌ر له‌چوونی بۆ ئه‌سته‌مبول وه‌کو هه‌ر شاعیریکی ئاسایی ئه‌و پ‌وژگار سه‌روکاری ته‌نها له‌گه‌ل شیعرو هونهر و غه‌زهل و قه‌سیده‌ی نه‌ریتیدا هه‌بووه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا حاجی له‌م فه‌سله‌ی ژیان و شاعیریتییدا، وه‌کو شاعیریکی گه‌وره ده‌ناسریت و ته‌نانه‌ت وه‌کو نوینه‌ریکی بلیمه‌تی قوتابخانه‌ی شیعری کلاسیکی له‌کوردستانی باشوور ده‌ژمیردریت، با دووریش بیت له‌نوێکردنه‌وه‌و به‌رپاکردنی شو‌پ‌شیکی فیکری و هونه‌ری له‌شیعری کوردیدا (خه‌زنه‌دار، ۲۰۰۴، ۱۲۸). به‌لام حاجی له‌پ‌ووی هه‌لو‌یستی کومه‌لایه‌تییه‌وه جیاواز له‌تیگه‌یشتن و نه‌ریته‌ باوه‌که، به‌چاو‌یکی دیکه سه‌یری ده‌ورو به‌ره‌که‌ی کردوه و هه‌لو‌یستیکی دژبه‌ری له‌به‌رابه‌ر ده‌سه‌لاتی ئاینی ئه‌و سه‌رده‌مه هه‌بووه، به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی ر‌ی‌بازی شیخایه‌تی و ته‌کیه‌و خانه‌قاکیان به‌مه‌به‌ستی خاپاندن و له‌خسته‌بردن و چه‌وساندنه‌وه‌و ده‌ست‌پ‌رینی خه‌لک به‌کاره‌یناوه. هه‌رئه‌مه‌ش له‌دواییدا بۆته‌هوکاریک بۆ په‌راگه‌نده‌ بوون و ئاواره‌یی حاجی، ئه‌م بۆچوونه، واتا بیلایه‌نبوونی حاجی له‌ئاست بیرى سیاسیی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌ خوازی به‌ر له‌سه‌فه‌رکردن و گه‌یشتن و مانه‌وه‌ی له‌ئه‌سته‌مبول، به‌لای هه‌رکام له‌مام‌وستا "سه‌جادی، گیوی موکریانى، که‌ریم

شارهزا، مهسعوود محهمه... " له نووسين و ليكولينه وهكانياندا به پرونى گوزارشتى ليكراوتهوه. له بهرامبهردا بوچوونىكى ديكهش هاتوته ئارا كه پيى وايه حاجى بهر له وهش كوردستان بهجى بهيلىت و پرووكاته تاراوگه، نيشانهى هستى كوردايهتى و نيشتيمانپهروهري له شيعرهكانيدا بهديار كهوتوه. (مهلاكهريم، ۲۰۰۸، ۱۵۱). كاك " محهمهدى مهلا كهريم " له نووسينىكا داكوكى لهسهر ئهم مهسهلهيه دهكات، تاقه بهلگهش لهم بوچوونهيدا دوو ديهره شيعره له پارچهيهكى تازه دوزراوهى حاجيدا كه پيشتر له شيعر و ديوانيدا نههاتوون:

ههر وهكو مهردووم له بهر چاوم دهگريى نم نمى
 پيره گودروونيش له داغى دهورى حوكماتى گومى
 تن له سايهى دووكهلى ئاهى دلى پر ئاتهشه
 وا له بهحرى گريهدا چالاكه وهك ئاتهش گهمى
 زولفى تاتا كردووه، بادي صهبا، ههر تايهكى
 صهدهزار چينى ههيه، ههر چينى بارىكى خهمى
 (صاد عينى بالبا للنأى ، ضنت بالكرى
 ليس للانسان الا ما سعى فيما همي)
 يا ههلى، تا تاقهتى بارى رهقيبانت ههبي
 پوچهكهه (حاجى) مهبه نا موستهقيم و دهم دهمى

(مهلاكهريم، ۱۹۸۹، ۳۷۶)

له پروونكردنهوهى يهكهه ديهرى شيعرهكهدا "محهمهدى مهلا كهريم" نووسيوويهتى: ((له يهكهه بهيتى ئهم پارچه شيعرهدا حاجى قادر هاتنهخوارهوى ئاوى كانياوهكانى پيرهههگروون به پرووى شاخهكهدا، بهگريانى ئهو شاخه سهركهش و بلنده دادهنى له داخى بهسههروونى سهردهمى حوكمپرانى ونبووى ولاتهكهى كه حوكمپرانى بابانهكانه، كه ئهويش وهك چون خهلكهكه دهگرين و نم نم فرميسك به چاوياندا ديته خوار، دهگرى و فرميسك دهپيژي))، ئيتر لهمهوه كاكه حهمه

به و ئه نجامه دهگات که بلی: ((ئهمه به ئاشکرا نیشانهی ئه وهیه که حاجی ههر له زووه وه ههستی کوردایهتی و نیشتمانی پهروهیری تیدا بووه و بههیزیش بووه، بهم پێیه به دووری نازانم و ههر ئه وهیش له باروجیی خۆدایهتی که حاجی شیعی کوردایهتی و نیشتمانی تریشی له پیش کۆچکردنیدا بووبی، بهلام فهوتابی یا دهست نه کهوتبی)) (مهلا کهریم، ۲۰۰۸، ۱۵۳). په ندیکی پیشینانی کوردی ههیه که دهلی: به تاقه گولیک به هار نایهت! بۆیه به پای ئیمه له پای یهک تاکه بهیتی شیعر، ناکریت حوكمیکی لهو جۆرهی له سههر بنیات بندریت که به ریز مهلا کهریم بۆی چووه. ئیمه وای بۆ دهچین که نیوه دیری: (پیره گودروونیش له داغی دهوری حوكماتی گومی) ئماژه بۆ دهورانیکی که ونارای (گودروون، پیره مه گروون) دهکات، که و لانکهی ژیان و پێگه یشتن و بالا دهستی باپیره ههره گه وهر هکانی مرۆف بووه له ناوچه که دا، به تایبه تیش هی (کورد) که بۆ ههزاران سال له مه و پیش ده گه پێته وه، نه وهک بۆ حوكمپرانیه کی ناوچه یی له دهست چووی چه ند سالی که له مه وه بهر (۱۸۵۰ - ۱۸۶۴)، ئه ویش به و فه رزه ی که شیعره که له میژوویه کی نزیک له سه فه ر و سه ره له گرتنی حاجی بۆ ئه سه ته مبول (۱۸۶۴) گو ترابیت، به لام له گه ل ئه وه شدا که ده گو تریت، حاجی بهر له چوونی بۆ ئه سه ته مبول کوردایه تی نه کردووه و فیکر و بیرى سیاسیی نیشتمانی و نه ته وه یی تانوپۆی شیعی حاجی له م قوناغه دا پیکنه هیناوه. ناتواند ریت نکولی له وه بکریت که حاجی له م قوناغه شدا، واته قوناغی بهر له چوونی بۆ ئه سه ته مبول، وهک مه زن شاعیریکی کورد له سنوری قه له مره وی باباندا به دیار که وتووه، باشت رین به لگه ش ئه وه شیعر و غه زه ل و قه سیده کانییه تی، که له رووی ئه ده بی و ره وان بیژی و داهیناندا له ئاست شاعیرانی سه رده مه که دا هیچ کورتی ناهینیت. ئهمه جگه له وه ی شاعیریکی گه وه ری ئه و سه رده مه (مهلا وه سمان نه قشبه ندیی (فایه ق) / ۱۸۰۶ - ۱۸۸۶)) که یه کی که له دامه زرینه رانی قوتابخانه ی شیعی بابان، له ناو کۆری شاعیرانی ئه و سه رده مه دا ته نها (نالی) و (حاجی) به مامۆستای خۆی زانیوه و ههر له و سۆنگه یه شه وه شیعی پینچ خسته کی له سه ر غه زه ل و هۆنراوه ی ئهم دووانه هۆنیوه ته وه. (موتابی، ۱۹۷۳، ۲۵۳). به هۆی ئه و په یوه سته یگی و خزمایه تی و خۆشاوه ندیی له نیوان ههر یهک له (مه ولانه خالید / ۱۷۷۹ - ۱۸۲۶) و (نالی / ۱۷۹۷ - ۱۸۷۷) و حاجیدا، له ته ک بنه ماله ی (خادیم السجاده) دا هه بووه، حاجی هه میشه سه ری سلیمانی داوه و پێی له خانه قای مه ولانا نه بریوه (ده شتی، ۲۰۲۳، ۶۳). ته نانه ت له ئاواره شدا حاجی خۆی وه کو مه ولانا وینا دهکات:

قوتبى زەمانە خالىد ئاوارە بوو وەكو من
بى قەدرو قىمەت و شان، بى خان و مان و بى نان

(ميران، ۲۰۱۱، ۹۸)

ھەموو ئەمانە ئەو راستىيە دەسەلمىنى كە حاجى بەر لەسەفەرى ئەستەمبولىش، شاعىرىكى بەرجەستەو ناسراو و ديار و ناودار بووہ لە دەقەرى باباندا. لەمەر ھۆكارى سەفەر و سەرھەلگرتنىشى بۆ ھەندەران دوو بۆچوون لە ئارادا ھەن:

يەكەميان ئەوہيە كە مامۆستا مەسعود محەمەد جەختى لەسەر دەكاتەوہ و پىي وايە دوو ھۆكار لە پشت دەرچوونى حاجى لە كۆيەدا ھەبووہ، يەكيان خواست و دلخوازى حاجى خۆى و دووہميشيان بۆ بارودۆخى ماددى و كۆمەلايەتى ئەوسا ھەم لە كوردستان و ھەم لە كۆيە دەگەرپیتەوہ. واتە بە بۆچوونى مامۆستا مەسعود، ((ئەم دوو ھۆكارە لە پەنا بپيارى نەفسە سەرکەشە لە خۆرازييە بۆخۆنازيوہكەيەوہ بوونەتە ھىزوتەكانى ريشە ھەلکەندى خۆى)) (محەمەد، ۱۹۷۶، ۱۹۵). لە بەرانبەردا رايەكى ديكە ھەيە، كە شەرقەكارانى ژيانى حاجى پىي لە سەردادەگرن، ئەويش سەرەتا ئەو ناكۆكى و شەرە دندووگە بووہ كە لە نيوان حاجى و شىخى ماويليدا (۱۸۱۰-۱۸۹۷) ھەبووہ، كە لە دواييدا سەرى كيشاوہ بۆ ھەولى تيرۆركردنى حاجى لە لايان دەستەيەك لە پياو و مريدەكان شىخدا، كە خودى شىخ خۆى لە پشت ئەو پيلانەوہ بووہ. (فندى، ۱۹۹۶، ۴۸) لە راستيدا ھەر دوو بۆچوون راستن، بەيەكەوہش كۆى ئەو ھۆكار و پالەنەرانە پىكەدەھينن كە بوون بە مايەى سەفەر و سەرھەلگرتن، ياخود (ھەلاتن)ى حاجى و پشتكردن لە زىد و نىشتمان. بەشى يەكەم ھۆكارگەليكى خودى بوون، بەو واتايەى حاجى كە خاوەن بىرودەرونيكى نەحەجماوى بەرزەفر بووہ، لە سۆنگەى ئەو ناارامى و پشيوپەى وەزەى سياسى و كۆمەلايەتى كە دەورووبەرەكەى تەنيوہتەوہ، دەشيت دەمىك بووبيت نيازى ھەلاتن و سەرھەلگرتنى لە دل و دەرونيدا گەلەلە كردبىت، بەلام ھەلکشانى تەمەن لە لايەك و دوودلييەك كە لە ناخيدا ھەبووہ سەبارەت بە حەيفى جيھيشتن و پشتكردن لە زىدو نىشتمان پىگر بوون لە ئاست ھەنگاو ھەلھينانى بەو ئاراستەيە:

يا ھەلى يا تاقەتى بارى رەقيانت ھەبى
پۆحەكەم (حاجى) مەبە ناموستەقيم و دەم دەمى

ھۆكاری بابەتیش ئەم شەپو ھەراو ھەرتەنەنە بوو ھەوا حاجی لەگەڵ بەرەى شیخان و بەتایبەتیش شیخ نەبى ماویلى و دارودەستەكەى دەرگىر كردوو. كە دەشى ئەمەیان ھۆكاری بەھیزو یەكلاكەرەو بووبیت، تا ئەوەى بریاری سەرھەلگرتن بدات و مل بداتە ئاوارەى (یەلدرم، ۲۰۱۶، ۱۴).

قوناغى دووھم/ ژيانى حاجى لە ئەستەنبول:

حاجى خۆى لە شیعەرەکانیدا زیاتر لە جارىك دانىپاداناو ھە بە ناچارى ولاتى بەجیھىشتوو، یاخود (ھەلاتووہ !). پاش ئەوەى بۆى سووربۆتەو ھەوا نە دەسلالاتى ئایینی ئەو سەردەمە لە کۆیە (مەلا عەبدوللای ھاوڕێى و بنەمالەى جەلیزادان) نە دەستەلاتبەدەستى کارگێرى و کۆمەلایەتى ئەو سەردەمە (ئەمین ئاغای ئەختەر/ ۱۸۳۸ - ۱۸۸۸)، زەمانەتى ژيان و سەلامەتى ناکەن لە بەرابەر نفوز و دەسلالاتى شیخ نەبیدا، بەلکو بە پێچەوانەو ئامۆژگاریان كردوو ھەوا ئاگادارى خۆى بیت و چیتەر ھىرش نەكاتە سەر تەکیە و خانەقا و شیخەکان (محەمەد، ۱۹۷۴، ۳۳۱)*. بۆیە حاجیش ناچار بە بریاردان دەكریت و ئەو دوودلیەش كە پێشتر ھەیبوو، بە یەكجارى لە لای دەرپەوتەو. دیارە خزم و كەسوكارى حاجى، كە زۆر زۆرىش بوون لە کۆیە، نەیانتوانیو ھە بەرابەر ھەپەشەو گۆرەشەکانى شیخ نەبى ماویلى و سوڤى و مورید و دارودەستەكەى بوەستەو و پشتوانى لە حاجى بكەن، بۆیە (ھەلاتن) لە بەردەمیدا دەبیت بە تاقە چارەسەر:

لە (قوشخانەو) تا دەمى (ئىچ قەلا)

لە (بایزاغە)و تا مەحەللەى (قەلات)

ھەموو خزمى خۆمن دەزانم دەلین:

لە بېحورمەتیمان بوو(حاجى) ھەلات

(میران، ۲۰۱۱، ۶۱)

لە سالى ۱۸۶۴ دا حاجى دەگاتە ئەستەنبول و بۆ ماوہى زیاتر لە سى سال لەو شارەدا، پایتەختى ئیمپراتوریای عوسمانیى، دەگیرسیتەو. تاوہكو لەسالى ۱۸۷۹ دا و لە تەمەنى ھەشتا سالیدا بەروبارگەى دەپنچیتەو ھەر لەو شارەدا مالئاوایى لە ژيان دەكات. لە ئەستەنبول حاجى پى دەنیتە ناو ژيانىكى تازە و جیھانىكى نوێو. ئەستەمبولى نیوہى دووہمى سەدەى نۆزە، مەزنترىن شار و پایتەختى پۆژھەلات بوو. جیگەى بەیەك گەیشتنى ھەموو فیکروبیر و ئاراستە

جياوازهكان بووه له بوارهكانى شارستانى و كۆمهلايهتى و ساسى و فەرهنګىدا. له ئەنجامى سالانىك مانهوه تىكهلى لهگەل كۆږو كۆمەل و ئورگانە كوردییەكان و ئاشنایەتى له تەك تەوژمه فیکرى و سیاسى و مەعریفییەكانى ئەو سەردەمه، حاجى دووباره دروست دەبیتەوه، یاخود حاجیهكى دیکه له دایك دەبیت و دیتە ئاراوه. كەسیكى هۆشمەند و پێشەنگ، ئالا هەلگری رېبازىكى تازە و نوێ له شیعەر و ئەدەبیاتی كوردیدا كە له رەخنەو میژووى ئەدەبیدا بە (رېبازى رۆشنگەرى) دەناسریت. ئەم ئالوگۆرە گەورەیهى بەسەر ژيان و بیرکردنەوهى حاجیدا دیت، گۆرانیكى رېشەبى له مێشك و له دەروونى حاجیدا بە دواى خۆیدا هیناوه، ئەویش لەسى چاوكى سەرەكیدا سەرچاوهیان هەلگرتوو:

آ. ئەستەنبول: وەكو له پێشەوه ئاماژەى بۆ كراوه، ئەستەنبول گەورەترین شارى مێتروپۆلى پۆژەهلات بووه، جەمسەرى بەیهكگەشتن و بەریهككەوتنى هەموو مەعریفە و فیکر و فەلسەفەكان بووه، هى پۆژئاواى سەرمايهدارى پێشكەوتوو و پۆژەهلاتى سیستەمى دەرەبەگى و خیلەكى پاشكەوتوو. پۆله ئازادىخوازو رۆشنبیرهكانى هەموو نەتەوهكانى ژیرنیبرى ئیمپراتۆریەت، له عەرەب، چەرکەز، كورد، ئەلبان، ئەرمەن... لەو مەلەبەندەدا یەکیان دەگرت و تىكهلاو دەبوون. بیری چاكسازى و پێشكەوتن، شەپۆلەكانى مۆدیرنیتەو چاولیکەرى ژيان و شارستانیەتى پۆژئاوا، پایەكانى دەولەتى كەونارو دواكەوتوى عوسمانیەكانیان هینابوو هەژان. بەشیكى زۆر له مرقۆه هۆشیاروچاوكراوهكانى كوردیش له هەموو ناوچهكانى كوردستان لەو شارەدا نیشتەجى ببوون، كە له دوایدا دەستەى یەكەم و پێشەنگى پروناكبیранى كوردیان پێكەیناوه و له بواره جياوازهكانى ژيانى سیاسى، كارگێرى و فەرهنګى كۆمەلى كوردەواریدا پۆلى بەرچاویان هەبووه. لەوشارەدا بە دەیان و سەدان پۆژنامە و بەلاقۆك و كتیبى جوراو جۆر بە زمانەكانى توركى، فارسى، عربى، ئەرمەنى، ئینگلیزى و فەرەنسى، چاپ و بلاو دەبوونەوه(ئەمین، ۲۰۱۹، ۲۴).

بەم شیوهیه دەتوانین بڵین، گوتارى زالى ئەستەمبول چارهگى كۆتایی سەدهى نۆزده و ئەو پۆژگارەى حاجى تیايدا نیشتەجى بوو، گوتارى گۆرانیخوازى و تازەگەرى و فیکرى نەتەوهیى و نیشتیمناسازى بووه. ئەم گوتارە کاریگەرى زۆرى لەسەر كوردانى دانیشتووى ئەوشارە هەبووه، لێره ئەستەنبول دەبیت بەیهكەم قوتابخانەو مەلەبەندى بیری ئازادى خوازى نەتەوهیى مۆدیرنى كورد. حاجیش وەك یەكێك له یەكەمین دەستەو تاقمى رۆشنفكرانى كورد، بەركەوتنى راستەوخۆى لهگەل هەموو ئەو فیکر و فاكتەرەدا هەبووه، له ئەنجامدا دەبیت بە یەكێك له ئالا

هه‌لگرانی بیرى تازه‌گه‌رى و شوناسخو‌ازى، تا ئه‌وه‌ى ره‌وتى بیر‌کردنه‌وه و روانگه‌ى حاجى گۆر‌انکارى ته‌واوى به‌سه‌ردادیت و ئیت‌ر بیرى حاجى و شیع‌رى حاجى به‌ته‌واوته‌ى جیا‌واز ده‌نویت له‌گه‌ل سه‌رده‌مى پیش‌ووى کۆیه و پۆژگارى فه‌قییه‌تى و مه‌لایه‌تى (محمودى، ۲۰۲۰، ۴۶).

ب. بنه‌ماله‌ى به‌درخانى

به‌درخانییه‌کان له‌ میژ‌ووى نویدا به‌ رابه‌رو دامه‌زین‌ه‌رى یه‌که‌مین بزوتنه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌یى کورد ده‌ژ‌میر‌درین، له‌دوای شکستی شو‌رشی میر به‌درخان پاشای گه‌وره (۱۸۰۲ - ۱۸۶۸) و کۆتایی هاتنى ده‌سه‌لات و میرایه‌تى بۆتان له‌ ناوه‌راستى سه‌ده‌ى نۆزده‌وه، ئه‌م بنه‌ماله‌ گه‌وره و به‌ده‌سه‌لات و پان و پۆره، قورسایى کار و خه‌بات و تیکۆشانیان گواستۆته‌وه بۆ ئه‌سته‌نبۆل ئیت‌ر له‌ویوه قوناغیکى تازه و نوێ له‌ هه‌ول و ته‌قه‌لای ئه‌م بنه‌ماله‌یه له‌ پیناوى رزگارى نیشتمانى و نه‌ته‌وه‌یى، ئه‌ویش به‌ رێگایه‌کى دیکه، که‌ رێگای خه‌باتى مه‌ده‌نى و سیاسى و دیپلۆماسییه، ده‌ستپیده‌کات ئه‌وان له‌ ئه‌سته‌نبۆل کۆمه‌لگه‌یه‌کى ئاپۆرا و فراوانیان پیکه‌یناوه و به‌زۆرى له‌ ناوچه‌کانى (کادى کۆی و ئۆیسکۆیدار) دا نیشته‌جى بوون، که‌ دوو ناوچه‌ى سه‌ره‌کى نیشته‌جى کوردانى ئه‌سته‌نبۆل بوون له‌ به‌رى (ئه‌نادۆل - ئاسیایى) شاره‌که‌دا. وه‌کو باسده‌کریت ئۆیسکۆیدار یه‌کێک بووه له‌ کۆنترین و گرینگترین شوینی کوردان و یه‌کێک بووه له‌ شوینانه‌ى کورده‌کان که‌ له‌ ناوچه‌ جیا جیاکانى کوردستانه‌وه بۆ یه‌که‌مجار هاتونه‌ته ئه‌سته‌نبۆل، له‌وئ دابه‌زیون یاخود هامشۆی ئه‌ویان کردووه. واتا دوای ئه‌وه‌ى له‌وئ پینان ناوته‌ته شاره‌که، ئه‌نجا به‌ره به‌ره به‌رى ئه‌وروپای ئه‌سته‌نبۆلیان دۆزیوته‌وه (ئه‌لاکۆم، ۲۰۰۵، ۹۵). له‌و پۆژگارهدا که‌ حاجى پى ده‌نیته ئه‌سته‌نبۆل (۱۸۶۴ - ۱۸۶۵) به‌درخان پاشا و کورده‌کانى له‌ وینه‌ى (ئه‌مین عالى به‌درخان و عه‌بدول‌ره‌زاق و عوسمان پاشا و که‌نعان پاشا و میقداد میدحه‌ت و عه‌بده‌ل‌ره‌حمان و...) نه‌وه‌کانى له‌ وینه‌ى (سوریا و جه‌لاده‌ت و توفیق عه‌لى چنارو... ئه‌وانى تر)، له‌ پیکهاتنى بیرى نه‌ته‌وه‌یى مۆدی‌رنى کوردا هه‌ولیکى زۆریان داوه رۆلێکى گرینگیان هه‌بووه و خزمه‌تى گه‌وره‌یان به‌ بزوتنه‌وه‌ى نه‌ته‌وه‌یى کورد کردووه. ته‌نانه‌ت ئه‌وان و هه‌ندیک له‌ ده‌ورو به‌ر و نزیکانى بنه‌ماله‌ى به‌درخان، پیشه‌وايه‌تى ئه‌و بزوتنه‌وه نه‌ته‌وه‌ییه کوردیه‌یان کردووه که‌ دواتر په‌ره‌ى سه‌ندووه و ئه‌سته‌نبۆلیان کردووه ته‌مه‌لبه‌ندیکى گرینگى نه‌ته‌وايه‌تى مۆدی‌رنى کوردایه‌تى (ئه‌لاکۆم، ۲۰۰۵، ۵۱) هه‌روه‌ها به‌شیک له‌و سه‌رکرده‌و که‌سایه‌تییه کوردانه‌ى که‌ به‌شداریان له‌ شو‌رش و راپه‌رینه‌کانى کورد، یاخود هه‌ر جولانه‌وه‌یه‌ک به‌ ئاراسته‌ى رزگارى و

سەربەخۆيىدا كىرىت بەدلى سولتان و دەربارى عوسمانى نەبوويىت، بە دىلى و دەست بەسەرى
هينراونەتە ئەو شارە و تا لەژىر چاوەدەيدابن، بۆيە ئەستەنبول لە نيوەى دووھى سەدەى
نۆزدەدا گەورەترىن كۆمەلى سىياسى و پۆشەنگەرى كوردى تىادا نىشتەجى بوو. شانەشانى
خەلكانى ئازادىخوазى گەلانى دىكە وەكو ئەرمەن و بولغار و ئەلبان و... لە ھەموشان بەرچاوتر
خەبات و تىكۆشانى ئەو دەستەو خەلكە پىشكەوتنخوזה توركانە بوو كە ئالا ھەلگى
پەرسىپەكانى تەزىمات و چاكسازى و ژيانى دەستوورى و دابىنكردى ئازادى مەدەنى و
ھوكومرانى پەلەمانى بوون (مەحمودى، ۲۰۲۰، ۴۹). لەو ھەل و مەرجە مېژووويىپەدا حاجى
لە ئەستەنبول دەگىرسىتەو، لەمەشەو ئەم شارە بەم بارو دۆخە چارەنووسسازەو، دەبىت
بەو فېرگەيەى كە حاجى تىدا چاوى دەكرىتەو. وەكو كەسايەتيەكى ھۆشيارو مەوەر و ياخى
و شۆرشگىر دەردەكەو، وىدەچىت حاجىش تەباى خەلكانى دىكە لە بەرى ئويسكۆدار دا
دابەزىبىتن و لە وىشەو تىكەلى لەگەل كوردانى دەستەبژىر و لە پىشەو شىاندا بنەمالەى
بەدرخانى پەيداكرىت، كە ئەوانىش بەدەورى خويان ھەم دالەديان دابىت و ھەم بوون بە رىنما
و پشتىوان و زەمىنە خۆشكەر بۆ ئەو فېكر و ئاراستەيەى حاجى گرتوويەتيە بەر لە ناو ئاپۆراى
ئەو شارە پر لە جوولە و ھەژان و ئالوگۆرەدا. حاجى لەو پۆژگارە ھەم بە تەمەن و ھەم
بەزانست و زانىارى و ھەم بە ئەزمونەو، كەسايەتيەكى سەنگىن و سەلار، زانا و ئاشنا بە
زمانەكانى كوردى و عەرەبى و فارسى و توركى، شارەزا لە زانستەكانى ئابىن و شەرىعەت،
پىتۆل و پسپۆر لە بواردەكانى ئەدەبىيات و پەوانىبىژى. ھەر بۆيە دەكرى كەسانىك لە بنەمالەى
بەدرخانى لە زانستەكانى حاجى لەو بواردەدا بەھرمەند بووبن و سووديان لى وەرگرتىت،
وەك ئەوھى سەرچاوەكان ئاماژەى بۆ دەكەن، كەوا حاجى لە سەرەتاي گەيشتنى بە ئەستەنبول
ھەم ميوانى بەدرخانىيەكان و ھەم مامۆستاي مندالەكانىشيان بوو (موكرىانى، ۱۹۶۹، ۷). بەلام
پۆلەكانى بنەمالەى بەدرخانى، لەگەل ئەوھى باسى ناسىن و نزىكايەتيان لەگەل حاجىدا كىدو،
بەلام كەسيان باسىكيان لەو بارەيەو نەھىناو تەگۆرى كە حاجى دەرسى پىداون ياخود
مامۆستايان بوويىت. ھەندىك سەرچاوە ئاماژە بۆ ئەو دەكەن كە حاجى لە ئەستەنبول تىكەلى
لەگەل كۆرى ئەدىب و شاعىرانى ئەویدا ھەبوو و زۆرىك لە شاعىرانى ئەو پۆژگارەى
ئەستەنبول فارسىيان لە بەردەستى حاجىدا خویندوو (بەدرخان، ۱۹۴۱، ۸۱۷). لە كىتەبى
(شاعىرانى ھاوچەرخى تورك – Son Asir Turk Sairlari) ى (محمد كەمال ئىنال) دا ھاتو: ((ئەمجارە شاعىرىكى لە مېژىنە و ناودارى كوردستان، كە حاجى عەبدولقادر كۆيسەنجەقلىيە،

له فەقیرخانە کە دەهاته لامان و زۆرجار لێره دەمایهوه، پیاویکی ڕه بهن بوو، ته مه نی نزیکی هه شتا سال بوو که لێره له فەقیرخانە کەدا وهفاتی کرد، له گه ل براده ری شیریم سافی ئوسیکۆدار، فیری ئەده بیاتی فارسی و عه ره بی ده کردین، دیوانیکی شیعی کوردیشی هه بوو، هه ر به و هۆیه شه وه به ڕیزه کانی وه کو، قه له نده ر، ڕاهۆل، حه یران، هه جری، هامشۆی فەقیرخانە کەیان ده کرد و به ڕۆژان و به مانگان لینی ده مانه وه. ئەنجا له و باره یه وه حاجی ئیمتیحانی شی ده کردین)) (یه لدرم، ۲۰۱۶، ۹). ئەمه ئەو قسه یه ی (جه لادەت به درخان - هه کۆل ئازیزان) یش پشتراست ده کاته وه، که پیشتر ئامه ژمان بۆ کردووه گوتویه تی، که مامۆستای به شیک له شاعیرانی ئەسته مبولیش بووه. لێره دا دوو خال پێویستی به له سه ر وه ستان و به دوا داچوون هه یه، که ئەمانه ن:

۰۱ محه مه د که مال ئینال گوتویه تی، حاجی لێره له فەقیرخانە کەدا وهفاتی کردووه. له کاتی کدا له گوڤاری (دیاری کوردستان، ژماره / ۱۰، ۸) دا هاتووه، ((ئاساری حاجی قادری کۆبیش له ته ره ف ڕه شید شه وقی ئەفه ندی، مودیر ئیداری دیاری کوردستان، قسیمه ن کۆکراوه ته وه، بۆ ته له به ییکی حاجی قادر که له ئیستانبوله و له مالیا به ڕحه مه تی خوا چووه، له مه وپیش له حه ق مه تروکات و فوتوگرافی مه رحووم کاغه زمان نووسیوه، هیشتا جوابمان وه رنه گرتووه..)) (سالج، ۲۰۰۱، ۸) به لām له وه ده چیت حاجی له مالی یه کیک له و شاگرد و خویندکارانه ی مر دیت که له مزگه وتی (سه لیمیه) ی نزیک ل فەقیرخانە کە ده رسی پێ گوتیت. هه ر لێره وه پێویسته ئاماژه بۆ ئەوه بکریت که وا (مزگه وتی سه لیمیه) که حاجی ده رسی تیا دا هه م به ڕۆله کانی بنه ماله ی به رده خان و هه م به خه لکانی دیکه ش گوتۆته وه، هه ر له ئوسکوداره، واته له هه مان ئەو گه ڕه که یه که ماله به درخانییه کانی لی نیشته جی بوون. تا ئەوه ی حاجی له هه مان ئەو گوڕستانه ی نزیک مزگه وته که (قه ره ج ئەحمه د له ئیسکودار) نیژراوه که گوڕستانی ماله به درخانییه کانی هه ر له ویه. ته نانه ت (قشله ی سه لیمیه) که شوینی ئیداره و به ڕیوه به ریتی ده ولەت بوو، هه ر له و گه ڕه که هه لکه وتووه. (ئه لاکۆم، ۲۰۰۵، ۷۹).

۰۲ ڕاسته حاجی مامۆستایه کی هه ژابوو، خه لکانیک له لای ئەو خویندوویانه و له زانست و زانیارییه کانی به هره مه ند بوون، به لām پیناچیت هه یچ پله و پۆستیکی له ده ولەتدا بوویت، وه ک ئەوه ی ده گوتریت که مامۆستا بووله (عه شیره ت مه کته بی - Mektebi Asireti Humayun ۱۸۹۲X - ۱۹۰۷) و له ویدا ده رسی به منداله به درخانییه کان گوتۆته وه (هه رشه می، ۲۰۱۹، ۲۲۵). یه که م شت ئەوه یه که ئەم خویندنگایه ده ولەتی بووه و له سه ر فه رمان چاودیری خودی سولتان

عەبدولحەمید دا (١٨٤٢ - ١٩١٨) دامەزراوە. دووهم شت ئەوەیە کە ئەم خۆیندنگایە لە بنەرەدا بۆ منداڵی عەشایرە عەرەبەکان دامەزراوە، تەنانەت لە دووسالی یەکەمی دامەزراندیدا یەک منداڵی عەشایەری غەیری عەرەبی تیا دا نەبوو، ئەنجا لە سالانی دواتر منداڵی عەشایەری کورد و ئەلبانی و هی دیکەشی لێ وەرگیراون. (روغان، ١٩٧٠، ١١٤). جگە لەوەی ئەو ئەوەیە لە منداڵەکانی ماله بەدرخان کە حاجی لە گەلیاندا تیکەلی هەبوو هەموویان گەورە و پێگەیشتون، لە کاتیکدا تەنیا منداڵانی (١٢-١٦) سالی لە خۆیندنگەیه وەرگیران. (نجم، ٢٠٢٢، ٢٤٧). لە مەسەلە ی پۆل و کاریگەری بەدرخانیهکان بەسەر حاجیهوه، ئەو هەر ئەوانبوون لە پۆژگاریکی دواتر دا یەکەم شیعری حاجیان لە پۆژنامەدا چاپ و بلاوکردۆتەو تەنانەت هەر ئەوانیش پێکەوتی کۆچی دوايي حاجیان بۆ ساگردووینەتەو. هەروەها سەرسۆراغی شیعەر و دیوانەکەیشی هەرلە پێگای ئەوانەو بە ئیمە گەیشتوو. تەنانەت ئەو دیوانە دەستنوسە ی (مەم و زین) کە حاجی خۆیندویەتییهوه و فیکر و بیرو دەروونیشی پێی گۆشکراوه، هی کتیبخانە ی ماله بەدرخانیا ن بوو (فؤاد، ١٩٧٢، ١١). لە دیوانی حاجیدا لە پەسن و پێدا هەلگوتنی بەدرخانیهکان ئاماژەگەلی زۆر بەرچاو دەکەوێت وەک لەم نمونانەدا دەبینرێت:

حاکم و میرەکانی کوردستان
 هەر لە بۆتانەو هەتا بابان
 یەک بە یەک حافیزی شەریعت بوون
 سەبیید و شیخی مولک و میللەت بوون

(میران، ٢٠١١، ٢١٢)

ئیسـتاکە جزیرەبی موحابا
 مەعموورەیی ئەو لە دنیا
 ئەولادی سەحیحیان بەبـورھان
 کوردن لە مەکانی جەددی خۆیان
 سوککانی بیلادی روبعی مەسکوون
 (بـالجمـلە) لەمانە مونشەعیب بوون

(میران، ٢٠١١، ١٩٨)

ج . خانی و مەم وزین

خانینی نەمر (۱۶۵۰ - ۱۷۰۷) مامۆستای یەكەمی بیرى نەتەوهییە لە کوردستان و لە ئەدەبى کوردیدا، ئەو یەكەمین كەسێكە لە میژوودا بنەماكانى بیرى نەتەو پەرەرى نیشتمانخوازى هیناوێتە ناو ئەدەبى کوردییەو. حاجى لە ئەستەنبول نوسخەیهكى دەستخەتى (مەم و زین) ى خانینی، تاییەت بە ماله بەدرخانیهكانى دەكەوێتە بەر دەست، ئەم بەرھەمە بە قوولێ دەخوینێتەو، بیرو باوەرەكانى خانى لە مەیدانى نەتەوهیی و ولاتپەرەرى كە بە ڕوونى لەم بەرھەدا ڕەنگى داوەتەو، کاریگەرێكە گەورە بەسەر میشك و بیرى حاجیدا بە جێدەھێڵێت، تا ئەوێ شۆینی (كتیبي پیرۆزى مزگینى) لە لای حاجى دەگریتەو و بەو ڕادەیه پیرۆز و بەھادار دەبێت، لەم ڕوووەو جەلادەت بەدرخان پایەى حاجى بە (خانى دووهم) لە قەلەم دەدات: ((حاجى قادری كۆیی خانینی دووانە، ئەوژى وەكو خانى بەدرەدى میللەتى خوێشەوتى)) بەدرخان، (۱۹۴۱، ۸۱۷). لەو بارەیهو (مامۆستا ڕەشید فەندى) لە كتیبه بەنرخەكەیدا، (خانى و حاجى) جەخت لەسەر کاریگەرى گرینگی مەم و زین و فیکر و بیرى خانى لەسەر حاجیدا دەكات و دەلێت: ((بەلێ ب ڕاستى مەموزینا خانى و هزر و بیریت خانى کارەكێ مەزن کریه سەر بیر و باوەریت وى و هۆزانا ویا نویدا ئەف ڕاستیه ل جهێ خوێ دى بۆ مە دیاربەت)) (فەندى، ۱۹۹۶، ۷۳). وەكو چۆن جەلادەت ڕایگەیان دوو، حاجى پارچە شیعرى (زەمانە ڕەسمى جارانی نەماو)، كە پارچە گەوھەریكى یەكدانەیه لە ئەدەبى کوردیدا، لەسەر بەرگی دواوێ ئەو نوسخە دەستخەتەى مەم و زین نووسیوەتەو كەوا لە بنەپەتدا هى باوكى بوو:

زەمانە ڕەسمى جارانی نەماو

چراغى نازم و موشى كوژراو

لە دەورى ئێمە پۆمان و جەریدە

ئەگەر چى مەقسەدە، زانینی باو

ئەمان قەدرى بزانی ئەم كتیبه

لە دنیا ئیستەكێ ھەمتای نەماو

لە ئەییامى حیاتى شیخی خانى

لەسەر نوسخەى خەتى ئەو نووسراوە
لەلای ئەربابى خۆى بۆ قەدر و قىمەت
خەزىنەى گەوهەرە و کيسەى دراوە
لە مەجموعى دووەل، سۆران و بۆتان
لە سايەى ئەم کتیبە ناسراوە
لە کوردان غەيرى حاجى و شىخى خانى
ئەساسى نەزمى کوردى دانەناوە

(ميران، ۲۰۱۱، ۱۱۸)

حاجى پاي وایە کە میراتیە کوردییەکانى وەکو سۆران و بۆتانیش لە ژێر سايە و سێبەرى
فیکرو بیرى ئەم کتیبە و خاوەنەکەیدا هاتوونەتە دامەزراندن و ناسین. زۆریش بە پێزەو بە
(شىخى خانى) ناودیڤى دەکات و پێش لەسەر ئەو دەدەگریت، کە ئەساسى بیرو هۆشیارى
نەتەوئەبى و نیشتمانى لە شیعرو ئەدەبیاتی کوردیدا لە سەر دەستى ئەو و خانیدا هاتۆتە دارپشتن.
لەو بارەووە فەندى وردە سەرنجێک دەردەبەریت و دەلێت، دەبوايە حاجى ناوى خانى پێشخستايە،
چونکى ئەو لە بەرايیدا مامۆستای شیعری نەتەوئەبى بوو (فەندى، ۱۹۹۶، ۷۵). لە چەند شوێن و
جێگەى دیکەش لە شیعرو دیوانى حاجیدا پەسن و پیاھەڵدانى مەم و زین و خاوەنەکەشى
بەرچاو دەکەون.

مەم و زین و دیوانى شىخى جزیر
گەلى چاکن بەسەھلى بێتەگەر
ئەم دووانە ئەمىستە تەرچەمەیان
زۆرە ھەتتا لە نێو فەرەنگستان

(ميران، ۲۰۱۱، ۲۱۰)

حاجى سەرنجمان بۆ (دیباچە- پێشەکی) مەم و زین ڤادەکیشتیت، کە لە گرینگیدان بۆ کوردان لەو
پژگاردەدا، تەواو مانیفیستۆیەکی پژگارى نەتەوئەبى و نیشتمانى بوو. لەم ڤووەوە لەسەر ئالۆزى
بارودۆخى کوردان دەوہستیت:

تەنھا ئېمە وەھانین

دیباچەیی مەم و زین

حالی ت دەکەن چلۆنە

ئەحوالیان سوخەندان

لە قەسیدەیی (شاسواری بە لاغەتی کوردان) دا، کە دیتە سەر ناوھینانی خانی، لەتەک مەم و زیندا
یادیان دەکاتەو، وەک ئەوەیی ئەم دووانە جەمکانە بن و لێک جیاکردنەو هیان بۆ نەبیّت:

ئەحمەدی خانی، ساحیبی مەم و زین

شەبازی فەزایی عیالیین

(میران، ۲۰۱۱، ۲۱۹)

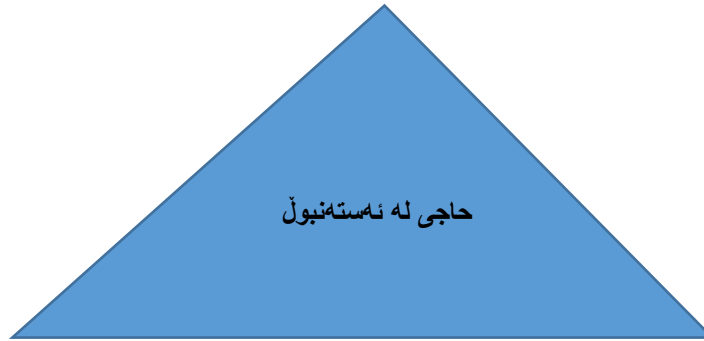
خۆی بە ھۆگر و ئەقینداری جزیرە و بۆتان دەزانیت، لە وێنەیی عیشق و ئەقینداری مەم و زین:

جیھان بوویتە جزیرەیی بەحری گریەم

بەبێ بوھتان ئەتو زین و ئەمن مەم

ئەم سێ فاکتەر و سێ چاوە سەرەکییە کە باسمان لێوەکرد، واتە: شاری ئەستەنبول، بنەمالەیی
بەدرخانی و خانی و مەم و زین، ئەم سێ بنەمایە سەرەکییە بوون، کە پێکەوێ جیھانبینی حاجیان لە
تاراوگە لەسەر دامەزراوە و دەشی دۆخەکە بە قەلەمی درشت و بە کورتی بەم شیوەیە وینا بکریّت،
ئەستەنبول ئەو فیرگەو خۆیندنگا ناوەزیە بوو کە حاجی تیایدا بۆتە فیرخواز و تینوو و تامەزرۆی
فیربوون خانی و مەم و زین، ئەم پرۆگرام و فیکر و بەرنامەیە بوو، کەوا حاجی لەسەر پەروەردە
بوو و پێگەیشتوو، بەدرخانێکانیش ئەو دەلیل و رێنما و رێنیشاندەرە بوون کە دەرگای جیھانیکی
تازەیان بۆ حاجی کردۆتەو و خستۆتە سەرپشت.

شارى ئەستەنبول



رۆلەكانى بەدرخان

مەم و زىنى خانى

هەموو ئەمانە ھۆكارى بابەتى و ھاوکار و يارمەتیدەر بوون، بوون بە باعيسى پيشكەوتن و پيراگەشتنى حاجى، لە ڕووى فيكرو بير و جيهانبينيەو. ھۆکارگەليک بوون ماقوول و مەنتقىي خو دەنوین، بەلام بەبى ڕەچاوکردنى ھۆکارىکى دیکەى گرینگ و بنەرەتى زەحمەت بوو ئەم کارە بەم شیوەیە سەربرگرت و بەرەوپيش بچیت، کە ئەویش ھۆكارى خودیە، واتە خودى حاجى خویشى ڕۆليکى بنچینەيى و یەکلاکەرەوہى ھەبوو، لە دروستبوون و خەملاندنى ڕۆل و کەسایەتیی ئەو حاجییەى کە بۆتە دیاردەيەکی میژووکرد وەک ئەوہى ئیمە ئەورۆ دەیناسین. ئەگەر خاک چەقین و قاقر و بیژۆک و بەیار بیت، ھەرچەندى تۆوى چاک و بە برشتیشى لیبووہشیندریت، حاسیلات و بەروبوومیکی ئەوتۆى نابیت، دیارە پیچەوانەى ئەمەش ھەرۆایە. حاجى لە وینەى ئەو خاک و زەمینەى بە پیت و پیروژ و بە برشتە بوو، کە نەمامى بویری و سەرکەشى و یاخیبوون و شانازی و لە خو ڕازیبوونی وەبەرھێناو، چ لە مەیدانى ھونەرى شیعردا، یا لە مەیدانى بیروباوہرى نەتەوہی، یاخود لە بواری مەعریفى و زانست و زانیارى ئەو دەم و ئەو پۆژگارەى تیايدا ژیاو. ئەو ھەمیشە(ئیدیعی غازیی - گەورەيى) ھەبوو:

من فەقیمی و غەیری سیپارەم لە باخەلدا نییە

ئەو كەسەى ساحىب قىرائە، ئىدىئەى غازى دەكات

(مىران، ۲۰۱۱، ۵)

*** **

ئەوا خۇى كىردە مەھدىى (حاجى قادىر)

نە نادىر شائى ھەىە و نە شائى نادىر

(مىران، ۲۰۱۱، ۲۵۲)

ئەنجامەكان

۰۱ حاجى قادىرى كۆيى لە پال دەستەىەك لە شاعىرائى دىكە سەربە ناوچە جىاوازەكانى ئاخىوهرانى كوردى ناوهراسى لە كوردستان، نەوہى دووہمى شاعىرائى قوتابخانەى شىعەرى بابان پىكدەھىيىنن و حاجىش وەكو نوينەر و پيشەنگى ئەو ئەزموونە ئەدەبىيە بووہ لە ناوچەى سۆرائدا.

۰۲ لە بارەى ژيان و ئەزموونى ئەدەبى و فىكرى حاجى قادىر، دەشيت دوو قۇناغى سەرەكى لە يەكتر جىابكرىتەوہ، قۇناغى ژيان و ئەزموونى ئەدەبى حاجى لە كوردستان و قۇناغى ژيان و ئەزموونى ئەدەبى و فىكرى حاجى لە ئەستەنبول.

۰۳ لە ئەستەنبول، لە سايەى ھەژموون و كاريگەرى سى ھۆكارى سەرەكى (ئەستەنبول و بەدرخانىان و مەم و زىنى خانى)، حاجى قادىر لە پووى شىعەر و فىكرەوہ جارىكى دىكە، وەكو كەسايەتییەكى ياخى و شۆرپىگىر و خاوەن پەيام لە دايك دەبىتەوہ.

۰۴ ئەستەنبول ئەو دەوروبەر و فىرگە مەزن و كاريگەرە بووہ، كە حاجى لە وینەى شاعىر و بىرمەند و ئازادىخوازى نەتەوہى بەرھەم ھىناوہتەوہ.

۰۵ پۆلەكانى بنەمالەى بەدرخانى، دەلیل و چاوساڭى حاجى بوون لە رېڭەى گوستنەوہ لە قوناغیکەوہ تا ئەوہى پى بنیتە قوناغیکى تازە و نۆى لە پووى فیکرى کۆمەلایەتى و ئەدەبى و سیاسییەوہ.

۰۶ مەم و زین و پەيام و پېرەوى خانى، ئەو زەمینەیان سازکردووه بۆ ئەوہى شیعەى سیاسى پزگارىخوازانەى نەتەوہی و نیشتمانى موتوربەکراو بە بیری پۆشنگەرى و تازەگەرى لەسەر دەستى حاجى، لە میژووى ئەدەبى کوردیدا بینیتە ئاراوہ.

سەرچاوهكان

۱. ئەلاکوم، رۆهات، ۲۰۰۵، کوردەکانی ئەستەمبوولی کۆن، وەرگێڕانی: ئەحمەد تاقانە، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوهی موکریان، هەولێر.
۲. ئەمین، نەوشیروان مستەفا، ۲۰۱۹، بە دەم رێگاوه گۆلچین، نەوهی دووهمی شاعیرانی قوتابخانەی بابان، کتێبی یەكەم، بەرگی سییەم، چاپخانەی ژین، سلێمانی.
۳. دەشتی، د. عوسمان، ۲۰۰۳، پەيوەندی بنەمالەي خادم السجاده لەگەڵ هەر يەك لە مەولانا خالید و نالی و حاجیدا، گۆڤاری پامان، ژ، ۳۱۳.
۴. روغان، یوجین، ۱۹۷۰، مدرسة العشائر في اسطنبول، ترجمة نهاد محمد نوري، الوراق للترجمة والنشر.
۵. سەلح، رەفيق، ۲۰۰۱، دیاری کوردستان، لە بڵاوکراوهکانی دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلێمانی.
۶. خەزنەدار، دکتۆر مەرف، ۲۰۰۴، میژووی ئەدەبی کوردی، بەرگی چوارەم، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوهی ئاراس، هەولێر.
۷. فەندی، رەشید، ۱۹۹۶، خانی و حاجی، چاپا ئێکێ، دەوک.
۸. فۆاد، کەمال، ۱۹۷۲، کوردستان – یەكەمین پۆژنامەي کوردی، بەغدا.
۹. مەحمودی، ئیسماعیل، ۲۰۲۰، پۆشنییری کورد، مەکتەبی ئیستەنبول، ناوەندی توێژینەوهی ئەدەبی عەبدولرحمان زەبیحی، سلێمانی.
۱۰. مەحمەد، مەسعوود، ۱۹۷۴، حاجی قادری کۆیی، چاپخانەي کۆپی زانیاری کورد، بەغدا.
۱۱. مەحمەد، مەسعوود، ۱۹۷۶، حاجی قادری کۆیی، چاپخانەي کۆپی زانیاری کورد، بەغدا.
۱۲. مەحمەد، مەسعوود، ۲۰۲۳، شکۆی ئەدەب، بەرگی ۹/ کۆبەرەم، رێکخراوی خال بۆ هزر و پۆشنییری.
۱۳. مەلاکەریم، محمدی، ۱۹۸۹، هەنگاوێکی تر بە رێگادا... دەزگای پۆشنییری و بڵاوکردنەوهی کوردی، بەغدا.
۱۴. مەلاکەریم، مەحمەد، ۲۰۰۸، دوو بابەت لە بارەي بیر و شیعرێ حاجی قادری کۆییەوه، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوهی ئاراس، هەولێر.
۱۵. مۆتابچی، دکتۆر امین، ۱۹۷۳، دیوانی مەلا وەسمان، مطبعة الادب، النجف الاشرف.

۱۶. موکریانى، گىو، ۱۹۶۹، دیوانى حاجى قادرى كۆيى، چاپخانه‌ی هه‌ولێر، هه‌ولێر.
۱۷. میران، سه‌ردارو كه‌رىم شاره‌زا، ۲۰۱۱، دیوانى حاجى قادرى كۆيى، به‌ پینووسى: سه‌عيد كه‌رهمى، انتشارات كردستان، سنندج.
۱۸. نجم، نور ابراهيم و د. قحطان احمد فرهود، ۲۰۲۲، مدرسة العشائر في استانبول (۱۸۹۲-۱۹۰۷)، مجلة جامعة ديالى للبحوث الانسانية، العدد الواحد و تسعون.
۱۹. هه‌رشه‌مى، شاسوار، ۲۰۱۹، ته‌ته‌له‌، ده‌زگای پۆشنییری جه‌مال عیرفان، سلیمانى.
۲۰. یه‌لدرم، قه‌درى، ۲۰۱۶، حاجى قادرى كۆيى، خانى دووهم، گۆرینی له‌ پیتی لاتینییه‌وه: عوسمان ده‌شتى، چاپخانه‌ی حاجى هاشم، هه‌ولێر.